

**Contrefaçon de marque : la simple similitude substantielle entre les signes suffit à engager la responsabilité, indépendamment de la bonne foi du contrefacteur (Cour d'appel de commerce Casablanca 2022)**

<b>Identification</b>			
<b>Ref</b> 31230	<b>Juridiction</b> Cour d'appel de commerce	<b>Pays/Ville</b> Maroc / Casablanca	<b>N° de décision</b> 4824
<b>Date de décision</b> 01/11/2022	<b>N° de dossier</b> 3357/8211/2022	<b>Type de décision</b> Arrêt	<b>Chambre</b>
<b>Abstract</b>			
<b>Thème</b> Marque, Propriété intellectuelle et industrielle	<b>Mots clés</b> منافسة غير مشروعة, خطر الخلط, تقليد العلامة التجارية, تشابه, بطلان تسجيل العلامة, Similitude, Risque de confusion, Nullité de marque, Contrefaçon de marque, Concurrence déloyale, bonne foi alléguée		
<b>Base légale</b> Article(s) : 154 - 201 - 137 - 161 - Loi n° 17-97 relative à la protection de la propriété Industrielle	<b>Source</b> Caccasablanca.ma		

## Résumé en français

La Cour d'appel de Casablanca a rappelé que la protection d'une marque repose sur son enregistrement régulier et vise à prévenir tout risque de confusion auprès du public. Toute reproduction, imitation ou modification mineure d'une marque, susceptible d'induire en erreur sur l'origine des produits ou services, constitue un acte de contrefaçon. La bonne foi du contrefacteur, même alléguée, ne saurait exonérer ce dernier de sa responsabilité. La Cour a également souligné que la concurrence déloyale est caractérisée dès lors que l'usage d'une marque similaire cherche à tirer profit de la notoriété et de l'image d'une marque préexistante.

## Résumé en arabe

حماية العلامة التجارية تستند إلى تسجيلها القانوني الصحيح، وتهدف إلى منع أي خطر للتشويش على الجمهور. ويُعتبر أي استنساخ أو تقليد أو تعديل طفيف للعلامة التجارية، من شأنه أن يضل الجمهور بشأن مصدر المنتجات أو الخدمات، فعلاً من أفعال التزوير. وأكدت المحكمة أن حسن نية المقلد، حتى إذا تم الادعاء بها، لا تعفيه من المسؤولية. كما شددت المحكمة على أن المنافسة غير المشروعة تتحقق عندما يكون استخدام علامة مشابهة يهدف إلى الاستفادة من شهرة وصورة علامة تجارية سابقة.

## Texte intégral

في الموضوع :

حيث يستفاد من وثائق الملف ومن محتوى الحكم المطعون فيه أن المدعية شركة انوار بيزنيس تقدمت بواسطة نائبتها بمقابل افتتاحي للدعوى لدى المحكمة التجارية بالدار البيضاء عرضت فيه أنها قامت بتسجيل العلامة التجارية وكذا النموذج الصناعي المذكورين THREE SEVEN تحت عدد 189853 LAS VEGAS بتاريخ 07/12/2017 تحت عدد 195846 LAS VEGAS 777 SEVEN تحت عدد 189852 LAS VEGAS 777 بتاريخ 07/12/2017، إلا أنه بلغ إلى علمها أن منتجات مستوردة تحمل نماذج مزيفة لعلامتها، وأن هذه السلع تم استيرادها قصد بيعها في المغرب من طرف المدعى عليها، وبالتالي فإن الفعل الذي أقدمت عليه هذه الأخيرة يعتبر تزييفاً لعلاماتها، ملتمسة الحكم بالكف والتوقف عن عرض وبيع واستيراد والاتجار بكل منتج يحمل بشكل مزيف أو مقلد علامة من العلامات المملوكة للمدعية وبالتوقف عن الأعمال التي تشكل تزييفاً ومنافسة غير مشروعة لعلامات المدعية تحت طائلة غرامة قدرها 10.000 درهم مع الإتلاف والنشر وبأداء المدعى عليها مبلغ 50.000,00 درهم مع الإجبار والنفذ المعجل.

وبناء على المذكورة الجواية للمدعى عليها بجلسة 24/01/2022 أكدت من خلالها أنه جاء بمقابل المدعية أنها وصل إلى علمها أن العارضة في شخص ممثلها القانوني السيد جسوس عبد القادر، استوردت سلعا تحمل نماذج مزيفة لعلامتها قصد بيعها بالمغرب، وبالرجوع لمقال المدعية المختلف عدد 28296/8103 والأمر الصادر بناء عليه، يتبيّن أنه في مواجهة السيد جسوس عبد القادر الذي لا علاقة له بال محل التجاري المذكور والسلع المتواجدة فيه، كما أن مقال المدعية جاء في مواجهة شركة ما فماك في شخص ممثلها القانوني جسوس عبد القادر والذي لا علاقة له بشركة ما فماك وليس مسيرا له، وعليه فإن الصفة من النظام العام يمكن للمحكمة أن تثيرها من تلقاء نفسها . ومن جهة أخرى، فإن المدعية بادرت إلى إجراء الحجز الوصفي في مواجهة السيد جسوس عبد القادر باعتباره صاحب المحل التجاري الكائن بالرقم 146 زنقة ستراسبورغ محل 39 الدار البيضاء، ومن بعد بادرت إلى تقديم الدعوى في مواجهة شركة ما فماك في شخص ممثلها القانوني السيد جسوس عبد القادر، في حين أن هذا الأخير لا علاقة له بال محل التجاري المذكور، ولا علاقة له بالشركة المدعى عليها، مما تبقى معه الإجراءات المنجزة بناء على هذه المعطيات وكذا الدعوى المقدمة بناء على ذلك قد تمت في مواجهة شخص غير ذي صفة، ويتعين وبالتالي التصرير ببطلانها وعدم ترتيب الأثر القانوني عليها لعدم صحتها، ملتمسة التصرير بعدم قبول الطلب وحفظ حقها في حالة إصلاح المسطرة وتحميل المدعية الصائر .

وبعد تبادل باقي المذكرات والأجوبة بين الطرفين، واستيفاء الإجراءات المسطرية أصدرت المحكمة الحكم المشار إلى مراجعته ومنطوقه أعلاه وهو الحكم المستأنف.

### أسباب الاستئناف

حيث جاء في أسباب الاستئناف أن الحكم المطعون فيه جانب الصواب فيما قضى به ولم يستند في حياثاته على أي أساس قانوني وواقعى سليمين، ذلك أن العلامة التجارية للمستأنف عليها هي كالتالي: THREE SEVEN LES VAGES 7777 وهي علامتين مختلفتين في النطق، فالأولى تنطق لاصفيكاش بينما الثانية تنطق ليصفاجيس، كما أنه لا يمكن أن يخلق أي لبس في ذهن المستمع والمستهلك، فضلا عن أن العلامة الأولى تتضمن رقم 7 ثلاث مرات، في حين تتضمن الثانية هذا الرقم أربع مرات، وهو ما يشكل عنصرا إضافيا مميزا لكلتا العلامتين، علما . بالإضافة إلى أن النموذج الصناعي للعلاماتين به اختلافات كبيرة فالمنتوج عبارة عن أوراق اللعب (Cartes a jouer) وأشكال وألوان ورسومات وتزيين أوراق

اللعبة في العالم كله متشابهة ومتطابقة، وبالتالي فهي غير محتكرة من طرف أي مصنع، وعليه فإنه لا وجود لأي إثبات على أن الطاعنة قامت بالاعتداء على العلامة التجارية أو النموذج الصناعي للمستأنف عليها، وذلك لانتفاء عنصر التشابه بين العلامتين سواء من حيث التسمية وأختلاف الأحرف واختلاف النطق أو الأرقام المضمنة بالمنتوجين، ولكن رسوم وأشكالألعاب الورق متشابهة في العالم كله، ولا يمكن لها أن تحتكرها وتجعلها سمة مميزة لمنتوجها، ومن جهة أخرى، فإن ما قضى به الحكم الابتدائي من بطلان تسجيل العلامة التجارية للطاعنة 7777 LES VAGES ب بتاريخ 2020633 لا أساس له، لكون هذا التسجيل ذات طابع قانوني وقد تم بحسن نية، لانتفاء أي عنصر من عناصر التشابه بين العلامة التجارية والنماذج الصناعية للمستأنف مع تلك المملوكة للمستأنف عليها، وبالتالي فإن تعلييل محكمة الدرجة الأولى الذي اعتبر أن العارضة استنسخت الكلمة الجوهرية في علامة المستأنف عليها مع تغيير الحرفين A E مع إضافة رقم 7 لا أساس له من الناحية الواقعية والمنطقية ، لأن هناك تمايزا كبيرا بين العلامتين ليس في الشكل وحسب ولكن حتى في نطق الكلمتين، مما ينافي معه مطلقا أي لبس في ذهن المستهلك، كما أن شكل العلامة وألوانها مشابهة لجميع أوراق اللعب التي تتشابه كلها على الصعيد العالمي. وبخصوص خرق الحكم المطعون فيه لمقتضيات المادة 201 من القانون رقم 97/17، ومجانته الصواب فيما قضى به من تعويض لفائدة المستأنف عليها، فإن تعلييل محكمة البداية حين قضت بأداء الطاعنة تعويضا لفائدة المستأنف عليها المحدد في مبلغ 50.000 درهم، هو تعلييل يتناقض ومقتضيات المادة 201 من القانون رقم 97/17، لأن ما يثبت عدم علم العارضة بأي عمل تزييف بخصوص العلامة موضوع النزاع وحسن نيتها هو أنها وبعد وجود منازعات قضائية بينها وبين المستأنف عليها سابقة على الدعوى الحالية، فقد سلكت الطرق القانونية بحسن نية وعملت على تسجيل علامتها التجارية لدى المكتب المغربي للملكية الصناعية والتجارية، وذلك من أجل تجاوز خلافاتها مع المستأنف عليها وجعل تسويقها لمنتجاتها ذات طابع قانوني، ومادام أن الطاعنة قد قامت بحسن نية بتسجيل علامتها التجارية وفق القوانين المعتمدة، فإنه إذا ارتأت المحكمة التشطيب على هذه العلامة التجارية، فإنه لا موجب للحكم بالتعويض عن الضرر مادام أن العارضة كانت تسوق منتوجاتها وهي تحمل علامتها التجارية التي تم تسجيلها لدى المكتب المغربي للملكية الصناعية والتجارية، ويكون للتعويض موجب قانوني في الحالة التي تقوم بتسويق منتوجتها، وهي تحمل علامتها التجارية بعد أن تم التشطيب عليها، ففي هذه الحالة فقط يتتوفر عنصري سوء النية والعلم المنشط في الفقرة الثالثة من المادة 201 من القانون رقم 97/17، غير المتوفرين في النازلة الحالية ما دام أن المستأنفة كانت على ثقة بأن استغلالها لعلامتها التجارية ذات طابع قانوني بعد أن سجلتها بحسن نية بالمكتب المغربي للملكية الصناعية والتجارية، وبالتالي يكون مخالفة للقانون الحكم عليها بأدائه لفائدة المستأنف عليها تعويضا عن الضرر، لهذه الأسباب تلتزم إلغاء الحكم المستأنف في جميع مقتضيات وبعد التصديق الحكم برفض جميع طلبات المستأنف عليها لعدم جديتها.

وبجلسة 27/09/2022 أدلت المستأنف عليها بواسطة نائبتها بمذكرة جوابية جاء فيها أن أثبتت استئنافها على أسباب واهية وضعيفة من الناحية الواقعية والقانونية، ذلك أن أي شخص مهما كان مستوى المعرفة سيقف على التشابه الكبير بين العلامتين الأصلية والمزيفة إذ أن المستأنفة استعملت نفس الحروف ونفس الأرقام كل ما قامت به هو إضافة رقم وتغيير حرف ولو كانت نيتها صادقة لاختارت رقم آخر غير رقم 7 الذي يميز علامة العارضة الأصلية، أما إضافة رقم 7 مرة أو مرتين فهو تأكيد فقط على اسمها، فالعلامات المسجلة من طرف العارضة تتميز بطابع الجدة والتميز وهو ما يظهر من المنظر العام للعلامات والكلمات المستعملة فيها إضافة إلى الألوان والأشكال وكلها عناصر تجمع لتكون منها علامة أصلية، مما يثبت أنها اعتمدت على هذه العلامة الأصلية المسجلة وكذا النموذج الصناعي، وبالتالي فإن محكمة الدرجة الأولى أثبتت حكمها على اليقين القائم، وما دفعت به المستأنفة هو تأسيس غير منطقي وغير قانوني، ذلك أن محكمة الدرجة الأولى كانت قناعتها من خلال وثائق الملف ومن مجموعة من المعطيات والحجج والوثائق المعززة لطلب مدعى الخصومة وهي تدخل في إطار السلطة التقديرية المخولة لها قانونا في هذا الباب. كما أنه بالرجوع إلى حيثيات الحكم المستأنف يتضح أن المحكمة استأنفت فقط بما ورد في محضر الحجز الوصفي بخصوص النموذج المقلد وواقعة التزييف، وإنها استخلصت وجود التشابه والتزييف من خلال باقي الحجج الأخرى خاصة الصور الفوتوغرافية والفوایر، ولا يمكن الزعم بانعدام سوء النية فهو مفترض في المستأنفة بالنسبة لهذه المادة في النزاع، وبالنسبة للأفعال اللاحقة على تقليد الملكية الصناعية حسب الاجتهاد القضائي السائد، فضلا عن أن عرض هذه المنتوجات للبيع يضر ببناء العارضة بالوقوع في الأخطاء وخلق اللبس، كما قد يضر بسمعتها إذا لم

تكن المنتوجات المعروضة للبيع تتوفر على الموصفات التي تتوفر عادة في إنتاجها سواء من حيث الجودة أو غيرها، وعليه فإن التمييز بين المنتجين ينبغي أن يكون واضحًا لتجنب كل خلط محتمل بينهما الشيء المنتفي في نازلة الحال، مما يشكل توفر بشكل صريح واضح عناصر فعل تزوير وتزييف لعلامة تجارية مسجلة وفقاً لقانون حماية الملكية الصناعية، وهذه الواقع كلها ثابتة من خلال الحجز الوصفي المدللي به ابتدائياً. بالإضافة إلى أن عرض المنتج بشكل مزيف وهي تتخذ التجارة مهنة معتادة لها، فهذا يفرض فيها أن تكون أدرى بما تناجر فيه خاصة (الفصل 120 من ظهير 23/6/1916) كما أن سوء النية مفترض في مثل هذه النوازل حسب الاجتهد القضائي السائد، خصوصاً وأن المستأنفة سبق لها أن قدمت إشهاداً والتزاماً لها بالامتناع عن مثل هذه الأفعال بعد صلح سنة 2018 لكنها عادت مرة أخرى لنفس الفعل بكل إرادتها دون أدنى احترام لحقوقها، بل الأكثر من ذلك، فقد استصدرت حكماً نهائياً ضدّها بنفس العالمة قامت بتنفيذها، كما أن واقعة العلم ثابتة في حقها، وسوء النية أيضاً، أما ادعائهما بسلوك الطرق القانونية لإضفاء الشرعية على علامتها في محاولة مفضوحة للتسلّس والتزييف والاعتداء على علامتها، ولو كانت فعلاً كذلك لاختارت أسماء أخرى مختلفة عن اسمها ونموذجها، وبالتالي فإن ما تزعمه المستأنفة في أسباب استئنافها ما هي إلا محاولة يائسة منها لإخفاء الحقيقة وصبغ أفعالها بالقانونية رغم أنها بعيدة كل البعد عنها. إضافة إلى ذلك، فإن المستأنفة رغم علمها بكون العالمة الأصلية هي ملك لها التي اشتغلت عليها في السوق الوطنية لسنوات، كما قامت بكل الإجراءات القانونية الالزمة لتوقيف الحماية القانونية لها، مما يجعل عنصر العمد كعنصر معنوي ثابت لديها، ومن ثمة فإن الضرر اللاحق بها من جراء أفعال المستأنفة لا يجري إلا بالتعويض، فعلّمها بالتزييف ثابت في نازلة الحال بكل حرج ووثائق الملف والأحكام السابقة والصادرة ضدها في نفس الموضوع، لذلك يكون الحكم الابتدائي قد جاء مصادفاً للصواب فيما قضى به، لهذه الأسباب تلتمس رد الاستئناف الحالي على حالته وعلاقته وتأييد الحكم المطعون فيه فيما قضى به.

وبناءً على إدراج الملف بجلسة 27/09/2022 حضرت الأستاذة أیت امغار، وأدلت بمذكرة جوابية تسلم الأستاذ هرس نسخة منها، فتقرر اعتبار القضية جاهزة للبت وحجزها للمداولة للنطق بالقرار بجلسة 01/11/2022.

## محكمة الاستئناف

حيث أثبتت الطاعنة استئنافها على كونها حسنة النية ولا علم لها بواقعة التزييف كما أنه لا يوجد أي تشابه بين العلامتين.

وحيث إن العبرة لقول بقيام التزييف من عدمه، بالظاهر العام في العلامتين لا بالعناصر الجزئية وأن التزييف، خاصة التزييف عن طريق التقليد يقوم إذا ما وصل التشابه بين العلامتين إلى حد إيقاع جمهور المستهلكين في الخلط بينهما بصرف النظر عما يوجد بينهما من اختلاف، وأن العبرة في قيام التقليد من عدمه هي بأوجه التشابه لا الاختلاف، وأن الانطباع الأولي الذي يتولد في ذهن أي شخص عادي عند النظر إلى العلامتين هو وجود تقارب وتشابه بين العلامتين.

وحيث إن الثابت من وثائق الملف أن المستأنف عليها تملك العلامات التجارية التالية :

- العالمة المسجلة لدى المكتب المغربي للملكية الصناعية والتجارية تحت عدد 195846 بتاريخ 20/07/2018 .

- LAS VEGAS المسجلة تحت عدد 189853 بتاريخ 07/12/2017 -

- THREE SEVEN 777 المسجلة تحت عدد 189852 بتاريخ 07/12/2017 كما ثبت أيضاً من محضر الحجز الوصفي المنجز من طرف المفوض القضائي بتاريخ 05/11/2021 وأن هذا الأخير عاين الطاعنة تقوم بعرض وبيع منتجات تحمل علامات مشابهة لعلامات المستأنف عليها المحمية قانوناً.

وحيث أثبتت المستأنف عليها دعواها على التشابه الحاصل بين علامتها 777 LAS VEGAS والعالمة المسجلة من طرف الطاعنة تحت اسم LES VAGES 7777 تحت رقم 220633 بتاريخ 12/11/2020 بخصوص منتجات الفئة 16 والمنتجات المندرجة في الفئة 28 والتي تروجها المستأنف عليها تحت علامتها المذكورة.

وحيث وخلافاً لما أثارته الطاعنة بخصوص انعدام التشابه بين العلامتين LAS 777 و VEGAS 7777 و LES VAGES 7777 وفق المعايير المعتمدة في مادة التزييف والتي تقتضي - أي المقارنة - عدم النظر إليهما الواحدة تلو الأخرى، فقد ثبت لها أن الإبداع الذي قامت به المستأنفة يشكل تقليداً لعلامة المستأنف عليها على اعتبار أنها استنسخت الكلمة الجوهرية في علامة المستأنف عليها مع تغيير موضع الحرفين E و A ليصبح كلمة LAS VAGES مع إضافة رقم 7 إلى الرقم 777 الوارد في علامة المستأنف عليها واعتماد نفس شكل العلامة وألوانها، وبالتالي فإن اختلاف تموضع الحرفين E و A وإضافة رقم 7 ليس من شأنه إزالة اللبس حول العلامتين أو إضفاء أي تمييز أو ذاتية على علامة الطاعنة كما لا يعفي البائع من تحمل مسؤولية أفعال التزييف متى قام بترويج منتجات تحمل علامة LES VAGES 7777 بشكل غير ذلك الوارد بشهادة تسجيل العلامة و مشابه في نفس الوقت لعلامة المستأنف عليها، باعتبار أن هذه الأخيرة تتمتع بحق مطلق في علامتها LAS VEGAS 777 وكل استغلال لها من طرف الغير دون إذنها أو بطريقة تدليسية - كما في نازلة الحال - يعتبر تزييفاً بمفهوم المادتين 154 و 201 من القانون رقم 97-17 المتعلقة بحماية الملكية الصناعية كما تم تغييره و تتميمه بموجب القانون رقم 23-31.

وحيث إنه بخصوص ما أثارته الطاعنة من كونها حسنة النية، ولم تهدف من خلال تسجيل علامتها القيام بتقليد علامة المستأنف عليها، فلا تأثير له على ما خلصت إليه المحكمة من إمكانية وقوع الغلط لدى المستهلك في شخص الصانع عند استعمال العلامتين معاً، ومادامت الطاعنة تاجر وهي أدري بما تناجر فيه، كما يفترض فيها أنها على علم تام بمصدر المنتجات التي تقوم ببيعها وأن تحرى بشأن مصدر تلك المنتجات، فضلاً على كون عنصر العلم بالتزيف المنشط في الفقرة الثانية من المادة 201 من القانون المذكور أعلاه هو عنصر معنوي تستخلصه المحكمة من وقائع القضية ووثائق الملف ومادامت الطاعنة تقوم بترويج منتوج مقلد لمنتوج المستأنف عليها ومكتوب بنفس الطريقة خلاف ما هو الحال بالنسبة لها هو مضمون بشهادته تسجيل علامة LAS VEGAS 777 المدللي بها بالملف، فإن علماها بالتزيف يبقى قائماً، كما أنه طالما أن الأجر بالحماية هو الأسبق في التسجيل المسجل، فإن الحكم الذي قضى ببطلان علامة الطاعنة يكون قد طبق بصفة صحيحة مقتضيات المادتين 137 و 161 من قانون 17/97 اللتان تخولان المطالبة ببطلان تسجيل علامة تمس بحقوق سابقة، كما أن إزام الطاعنة بالتوقف عن استعمال هذه العلامة جاء موافقاً للمادتين 155 و 201 اللتين تمنع استعمال علامة مقلدة لعلامة محمية على منتوج مشابه للمنتوج المعين عن التسجيل.

وحيث إنه بخصوص ما أثارته الطاعنة من كون التعويض المحكوم به غير مستحق ما دامت قد عملت على تسجيل علامتها بحسن نية واستناداً لذلك قامت بترويج السلع الحاملة لعلامتها، مما لم يثبت معه أي خطأ من جانبها موجب للتعويض، فإنه وخلافاً لما أثارته الطاعنة، فإن التعويض المستحق بمجرد وقوع فعل التزييف والمتمثل في الدعوى الحالية في تقليد الطاعنة للعلامة المملوكة للمستأنف عليها وهو ما يعتبر حسبما سلف تفصيله صورة من صور التزييف، مما يجعل الضرر حاصلاً بالنسبة للمستأنف عليها يتمثل في المساس بملكية علامتها، تستحق عنه التعويض (راجع في هذا الشأن القرار الصادر عن محكمة النقض عدد 445 المؤرخ في 24/03/2011 ملف عدد 1605/3 غير منشور).

وحيث إنه استناداً إلى ما ذكر فإن مستند طعن المستأنفة يبقى على غير أساس، مما يتعمّن رده وتأييد الحكم المستأنف لمصادفته الصواب فيما قضى به وتحميل الطاعنة الصائر.

## لهذه الأسباب

فإن محكمة الاستئناف التجارية بالدار البيضاء تقضي وهي تبت انتهائياً، علنياً وحضورياً :  
في الشكل: قبول الاستئناف.

في الموضوع : برده وتأييد الحكم المستأنف مع إبقاء الصائر على رافعته.